

martín sastre

BIO

Nacido en Montevideo, Uruguay en 1976 es uno de los artistas latinoamericanos más influyentes de su generación. Ha expuesto individualmente de forma internacional desde el 2002 y ha participado en Bienales como la Bienal de Corea (2008), Usuahia (2007), Bienal de la Imagen de Ginebra (2006), Venecia (2005), Sao Paulo, Representación Nacional (2004), La Habana (2003), Praga (2002) y Mercosur (2001). Entre los premios recibidos se destacan el Primer Premio ARCO de la Comunidad de Madrid al mejor artista joven de la Feria internacional de Arte Contemporáneo en 2004 y el Premio Faena para realizar una intervención Urbana en Buenos Aires, Argentina en 2008.

STATEMENT

En el año 2000 con "The E! True Hollywood Story" un falso documental que narra su propia vida, Martín Sastre crea un personaje que lleva su mismo nombre: Martín Sastre, y que a través de un extensa videografía narrativa y apropiándose de estereotipos de la cultura Pop y del Arte Actual, ha reatado a duelo a Matthew Barney o descubierto a Lady Di viviendo en una Favela, dando vuelta el mapa de geopolítico actual y haciendo de América del Sur el nuevo centro de acción, donde el otro Martín Sastre – el real – beca con su Fundación a tres artistas alemanas de la Bauhaus para que aprendan a vivir y trabajar con 100 dólares mensuales en Montevideo, Uruguay.

SELECCION DE MUESTRAS INDIVIDUALES

"Diana Lives!"

Favela Chic, Londres. Reino Unido. 2008

"Dear Mr Barney I walked through fire and I didn't get burn"

Momenta Art, New York, EE. UU. 2007.

"Novas Utopias"

MAMAM Museo de Arte Moderno Alonso Magallhanes. Recife, Brasil. 2007.

"Aura"

Gallerie Filles du Calvaire, Pairs. Francia. 2006.

"Hola Australia!"

Art Space, Sydney. Australia. 2006.

"Fantastic"

Leme Gallery, Sao Paulo, Brasil. 2005.

"The Iberoamerican Trilogy"

Art in General, New York, EE. UU. 2005.

"Martin Sastre American As Well"

Site Gallery, Sheffield, Reino Unido. 2004.

"Planet Sastre/ Buenos Aires"

Ruth Benzacar Gallery. Buenos Aires, Argentina. 2003.

"Planet Sastre"

Casa de America, Madrid, España. 2002.

SELECCION DE MUESTRAS COLECTIVAS

"Time Code"

Mambo, Museo de Arte Moderno de Bologna, Italia. 2008

"The Hours"

MCA, Museo de Arte Contemporáneo de Sidney, Australia. 2007.

Rencontres Internationales

Centre Georges Pompidou, Paris, Francia, 2007.

Bienal de Curitiba

Curitiba, Brasil. 2007.

Kunstfilmbienale

Museo de Arte Contemporáneo de Estambul, Turquía. 2007.

Rencontres Internacionals

Circulo de Bellas Artes, Madrid, España. 2007.

"12 Contemporary Images"

Shangai, DUOLUN, Museo de Arte Moderno de Shangai, China. 2006.

"En las Fronteras"

Museo de Arte Contemporáneo de Génova, Italia. 2006.

11 Biennial of Moving Images

Centre pour l'Image Contemporaine Saint Gervais. Ginebra, Suiza. 2006.

"The Hours"

Irish Museum of Modern Art. Dublin, Irlanda. 2006.

Kunstfilmbienale

KW. Berlin, Alemania. 2005.

XXVI Biennale of Sao Paulo

Sao Paulo, Brasil. 2004.

"Playlist"

de Tokyo. Paris, Francia. 2004.

"Video X"

Momenta Art. New York, EE. UU. 2004.

"Superyo"

MALBA, Museo de Arte Contemporáneo Buenos Aires, Argentina. 2004.

VIII Biennale of La Havana

La Habana, Cuba. 2003.

I Biennial of Prague

República Checa. 2002.

"You think I'm superficial"

Beach Institute of Contemporary Art. Miami, EE. UU.. 2002.

III Biennale del Mercosur

Porto Alegre, Brasil. 2001.

"El Final del Eclipse"

Fundación Telefónica. Madrid, España. 2001.

"Big: Quisiera ser Grande"

Art, New York, EE. UU.. 2000.

"Todo x 22"

Galería del Notariado. Montevideo, Uruguay. 1999.

VIDEOGRAFÍA

17. "FIEBRE FOREVER: Alaska y Nacho Vidal", 2007. Video, 18 min.

16. "FREAKY BIRTHDAY: When Robbie became Martin", 2006. Trailer. Video, 3 min.

15. "DIANA: The Rose Conspiracy", 2005. Video, 20 min.

14. "BOLIVIA 3: Confederation Next" 2004. Video, 15 min.

13. "MONTEVIDEO: The Dark Side of the Pop", 2004. Video, 15 min.

12. "La mano en el Fuego" (In collaboration with Fangoria) 2004. Video 5 min.

11. "Nadia Walks With Me" 2003. Video, 15 min.

10. "The Martin Sastre Foundation" 2003. Video, 5 min.

9. "VIDEOART: The Iberoamerican Legend", 2002. Video, 15 min.

8. "The Iberoamerican Videoart Awards" 2002. Video 10 min.

7. "The Hotdogs Project", 2001. Not edited.

6. "Masturbated Virgin II" 2001. Video, 5 min.

5. "Masturbated Virgin I" 2001. Video, 5 min.

4. "Sor Kitty: The Missionary Nun" 2001. Video, 5 min.

3. "Heidiboy" 2000. Video, 10 min.

2. "The E! True Hollywood Story" 2000. Video, 11 min.

1. "The M.A.M. Tour. Official visit of Jacqueline Kennedy Onassis to Uruguay", 1999. Not edited.